

KĖDAINIŲ KRAŠTO MUZIEJAUS 2024 METŲ VEIKLOS PLANAS

Kėdainių krašto muziejus (toliau – Muziejus) yra savivaldybės biudžetinės įstaiga, veikianti Kėdainių rajono savivaldybės teritorijoje. Muziejus yra juridinis asmuo.

Muziejus savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Civiliniu kodeksu, Vietos savivaldos įstatymu, kitais įstatymais, Vyriausybės nutarimais, Kėdainių rajono savivaldybės tarybos sprendimais, mero potvarkiais, Kėdainių rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais, kitais teisės aktais bei Muziejaus nuostatais.

Muziejaus paskirtis – saugoti ir propaguoti Kėdainių rajono istorijos, etninės kultūros ir meno paveldą, sudarant sąlygas bendruomenės narių kultūrinių įgūdžių ir kultūrinės patirties ugdymuisi.

2023 m. gruodžio 22 d. Kėdainių rajono savivaldybės (toliau – Savivaldybės) tarybos sprendimu Nr. TS-353 patvirtintas Kėdainių rajono savivaldybės strateginio valdymo organizavimo tvarkos aprašas, kuris reglamentuoja Savivaldybės strateginio planavimo dokumentų ir jų įgyvendinimą detalizuojančių planavimo dokumentų rengimą, svarstymą bei tvirtinimą, keitimą, įgyvendinimo stebėseną, numatytų pasiekti rezultatų vertinimą, ataskaitų dėl planavimo dokumentų įgyvendinimo rengimą bei svarstymą, savivaldybės gyventojų įtraukimą į jų rengimą, svarstymą, įgyvendinimo priežiūrą bei viešinimą.

2024 m. vasario 15 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-23 patvirtintas Kėdainių rajono savivaldybės 2024–2026 metų strateginis veiklos planas.

Savivaldybės 2024–2026 metų strateginis veiklos planas – 3 metų trukmės veiklos lygmens planavimo dokumentas, kuriame nurodoma strateginio valdymo sistemos dalyvio misija, veiklos prioritetai, veiklos tikslai ir suplanuojamos Savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojų programos.

2024 m. vasario 15 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-7 patvirtintas Savivaldybės 2024 m. biudžetas.

Muziejaus 2024 m. veiklos planas – Savivaldybės 2024–2026 m. strateginio veiklos plano programų ar jų dalių (uždavinių, atskirų priemonių), už kurias atsakingas Muziejus, įgyvendinimą detalizuojantis dokumentas, kuris parengtas atsižvelgiant į Savivaldybės 2024 m. biudžete skirtus asignavimus.

Kėdainių krašto muziejaus metinis veiklos planas parengtas siekiant efektyviai panaudoti turimus bei planuojamus gauti finansinius, materialiuosius ir darbo išteklius, užsibrėžtiems tikslams pasiekti, atlikti veiklos stebėseną ir atsiskaitymą už rezultatus.

MISIJA

Plėtoti vietos savivaldą ir kokybišką viešųjų paslaugų teikimą, užtikrinant darnų viso rajono vystymąsi bei Kėdainių krašto bendruomenės poreikių ir interesų tenkinimą.

Muziejus vykdydamas jam pavestas funkcijas, dalyvauja įgyvendinant Savivaldybės veiklos prioritetus, strateginius tikslus bei veiklos programas.

VEIKLOS PRIORITETAU

I prioritetas „Saugios socialinės aplinkos sukūrimas, teikiant kokybiškas švietimo, sveikatos apsaugos, kultūros, sporto paslaugas“.

STRATEGINIS TIKSLAS

2.2. Kultūrinės ir kūrybinės veiklos skatinimas, gyventojų įtraukimas.

STRATEGINIŲ TIKSLŲ ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

05 Kultūros veiklos plėtra

VEIKLOS APŽVALGA

Muziejus, įgyvendindamas Savivaldybės strateginio veiklos plano programą, realizuoja Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu nustatytas savarankiškas savivaldybių funkcijas.

Muziejaus 2024 metų veiklos planas skirtas įgyvendinti nuostatuose nurodytas funkcijas.

Metinis veiklos planas parengtas, vadovaujantis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu, kultūros politikos nuostatomis, biudžeto sandaros įstatymu, muziejų įstatymu, Kėdainių rajono savivaldybės 2024–2026 m. strateginiu veiklos planu ir skirtas įgyvendinti Kėdainių krašto muziejaus nuostatuose nurodytas funkcijas.

Kėdainių krašto muziejų sudaro septyni struktūriniai padaliniai: Krašto muziejus, Daugiakultūris centras, Kunigaikščių Radvilų mauzoliejus, Tradicinių amatų centras Arnetų name, V. Ulevičiaus medžio skulptūrų muziejus, 1863 m. sukilimo muziejus ir J. Monkutės-Marks muziejus-galerija. Kiekvienas struktūrinis padalinys vykdo skirtingas funkcijas: Krašto muziejuje veikia ekspozicijos, rengiamos ekskursijos ir edukacinės pamokos, saugomi eksponatai, vykdoma mokslinė-tiriamoji veikla. Daugiakultūriame centre rengiamos keičiamos parodos, vyksta klasikinės ir džiazo muzikos koncertai, įvairūs kultūriniai renginiai, edukacinės pamokos, vyksta įvairių kūrėjų, tautinių bendrijų ir nevyriausybinų organizacijų veikla. Kunigaikščių Radvilų mauzoliejuje rengiamos ekskursijos ir įvairūs renginiai, o V. Ulevičiaus medžio skulptūrų muziejuje eksponuojami drožėjo sukurti darbai. 1863 m. sukilimo muziejuje veikia sukilimui skirtos ekspozicijos, parodos, įvairūs kultūriniai renginiai. Tradicinių amatų centre Arnetų name vyksta edukaciniai užsiėmimai, amato demonstravimai, įvairūs kultūriniai renginiai, vykdomos neformalaus vaikų ir suaugusiųjų švietimo programos. Nuo 2023 m. balandžio mėn. septintuoju muziejaus padaliniu tapo J. Monkutės-Marks muziejus-galerija, kur vyksta įvairių meno rūšių parodos, edukaciniai užsiėmimai, įvairūs kultūriniai renginiai.

Muziejaus rinkinį sudaro 57 254 eksponatai. 2023 m. muziejuje, jo skyriuose, viešose miesto erdvėse, kitose institucijose, virtualioje erdvėje buvo surengti 203 renginiai (parodos, koncertai, seminarai, konferencijos, kiti renginiai bendruomenei), 852 ekskursijos, 1 482 edukaciniai užsiėmimai, apsilankė iš viso 69 709 fiziniai ir virtualūs lankytojai, 14 146 ekskursijų dalyviai, 13 329 edukacinių užsiėmimų muziejuje ir jo padaliniuose dalyviai, 2 588 viešojo amatų demonstravimo ir mokymų viešuose erdvėse dalyviai, restauruoti ir prevenciškai konservuoti 23 eksponatai, konferencijose ir seminaruose skaityti 19 pranešimų, įvykdyti 6 projektai.

Įgyvendinant Savivaldybės 2024–2026 m. strateginio veiklos plano 05 programą „**Kultūros veiklos plėtra**“ Muziejus dalyvauja įgyvendinant 005-01-01 uždavinio **Organizuoti Kėdainių rajono savivaldybės kultūros įstaigų veiklą, užtikrinti kultūros paslaugų kokybę ir jų prieinamumą** priemones:

005-01-01-02 (TP) Kėdainių krašto muziejaus ir jo skyrių veiklos užtikrinimas, kultūros paslaugų Kėdainių krašto muziejuje plėtra ir prieinamumo didinimas.

005-01-01-04 (TP) Kultūros įstaigų darbuotojų važiavimo į/iš darbo išlaidų kompensavimas.

Vertinimo kriterijai:

- Suorganizuotų renginių, edukacinių pamokų muziejuje ir jo skyriuose skaičius;
- Muziejaus lankytojų skaičius (tūkst.);
- Darbuotojų, kuriems kompensuojamos išlaidos, skaičius.

Numatomi programos įgyvendinimo rezultatai:

1. Suinventorinti visi naujai gauti eksponatai, suskaitmeninta ne mažiau 1 200 eksponatų;
2. Įvykdyti ne mažiau kaip 2 projektai;
3. Atliekama kultūros paveldo mokslinio tyrimo ir populiarinimo veikla: renkama ir skaitmeninama istorinė medžiaga apie Kėdaines Lietuvos archyvuose, rengiamos publikacijos ir leidiniai.
4. Su krašto istorija ir kultūros paveldu supažindinamas jaunimas. Bus tęsiamos 45 edukacinės programos, jose dalyvaus 8 000 dalyvių.

5. Organizuojami sociokultūriniai renginiai – įvairių žanrų profesionalaus meno sklaidos renginiai, plėtojama rajono neprofesionalių menininkų kūryba. Bus surengta ne mažiau 1 300 profesionalaus ir mėgėjų meno bei muziejaus eksponatų parodų, koncertų ir kitokių renginių.

6. Parengta viena nauja ekspozicija Kėdainių krašto muziejuje.

7. Surengti renginiai, skirti Kėdainių žydų bendruomenės atminimui ir Holokausto 83-osioms metinėms. Surengti 2–3 renginiai.

Susiję įstatymai

Lietuvos Respublikos kultūros politikos nuostatos, Lietuvos Respublikos kultūros politikos kaitos gairės, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymas, Lietuvos Respublikos etninės kultūros pagrindų globos įstatymas.

Veiklų planas pateikiamas priede (pridedama).

Programos uždavinio, priemonės kodas ir požymis	Uždavinio, priemonės pavadinimas	Veiklos kodas	Veiklos pavadinimas	Atsakingas vykdytojas	Finansavimo šaltinis	Skirti 2024 m. asignavimai ir kitos lėšos, tūkst. Eur	Vertinimo kriterijai	
							Pavadinimas	Planas
KULTŪROS VEIKLOS PLĖTROS PROGRAMA (05)								
005-01-01 (T)	Organizuoti Kėdainių rajono savivaldybės kultūros įstaigų veiklą, užtikrinti kultūros paslaugų kokybę ir jų prieinamumą							
005-01-01-02 (TP)	Kėdainių krašto muziejaus ir jo skyrių veiklos užtikrinimas, kultūros paslaugų Kėdainių krašto muziejuje plėtra ir prieinamumo didinimas							
	Organizuoti ir užtikrinti Kėdainių krašto muziejaus ir jo skyrių veiklą	1	Organizuoti ir užtikrinti muziejaus darbuotojų darbą	Direktorius	SB IP	759 700 66 200	Suorganizuotų renginių, edukacinių pamokų muziejuje ir jo skyriuose skaičius	>1300
		2	Organizuoti ūkinę veiklą	Direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams			Kultūros centrų organizuojamų veiklų skaičius	>30
		3	Vykdyti pirminę eksponatų apskaitą, juos inventorinti ir skaitmeninti	Fondų saugotojas, muziejininkai, fotografas				
		4	Organizuoti renginius ir edukacinius užsiėmimus	Direktorius, skyrių vadovai				
		5	Vykdyti leidybinę ir mokslinę veiklą	Muziejininkai				
		6	Vykdyti projektinę veiklą	Direktorius skyrių vadovai				
		7	Dalyvavimas Žydų kultūros paveldo kelio asociacijos veikloje ir žydų kultūros paveldo puoselėjimas Kėdainiuose	Direktorius				
005-01-01-04 (TP)	Kultūros įstaigų darbuotojų važiavimo į/iš darbo išlaidų kompensavimas				SB	3 000	Darbuotojų, kuriems kompensuojamos išlaidos, skaičius	4
Iš viso uždaviniui						828 900		
	1. Savivaldybės biudžetas (įskaitant skolintas lėšas)					828 900		
	<i>Iš jo:</i>							

	<i>1.1. savivaldybės biudžeto lėšos (nuosavos, be ankstesnių metų likučio)</i>	SB	762 700
	<i>1.2. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto dotacijos</i>	SBV B	
	<i>1.3. Pajamų įmokos ir kitos pajamos</i>	ĮP	66 200
	<i>1.4. Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos</i>	ES	
	<i>1.5. Skolintos lėšos</i>	SK	
	<i>1.6. Ankstesnių metų likučiai</i>	SBL	
	2. Kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos, nurodant atskirus šaltinius)	KT	
	IŠ VISO programai finansuoti pagal finansavimo šaltinius (1 ir 2 punktai)		
	Iš jų: regioninių pažangos priemonių lėšos		
	Asignavimų ir kitų lėšų pokytis, palyginti su ankstesnių metų patvirtintų asignavimų ir kitų lėšų planu		

Kėdainių krašto muziejaus
2024 m. veiklos plano priedas

Veiklos sritis	Planuojama	Įgyvendinimo terminai	Atsakingi asmenys
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas	Sudaryti Kėdainių krašto muziejaus tarybą ir parengti jos veiklos nuostatus	2024 m.	R. Žirgulis
2. Projektinė veikla (paraiškų rengimas: projekto ir fondo pavadinimas)	1. Teikti projektų paraiškas Kėdainių r. savivaldybės Kultūrinės veiklos projektų konkursams. 2. Teikti projektų paraiškas Lietuvos kultūros tarybai 3. Įvykdyti LKT finansuotą projektą „Radviliada 2024“	2024 m.	A. Pečiulytė I. Vaitkevičienė J. Atkočiūnienė R. Lukminienė R. Žirgulis
II. MUZIEJAUS RINKINIAI			
1. Ekspонатų įsigijimas			
1.1. Rinkinių komisijos darbas (numatomas posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai)	Organizuoti Rinkinių komisijos darbą. Numatoma surengti ne mažiau 10 Rinkinių komisijos posėdžių. Juose svarstyti įsigytų muziejinių vertybių priėmimo į muziejaus fondus ir vertinimo tikrąja verte klausimus.	2024 m.	R. Vertelienė
1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius ketinama įsigyti)			
1.3. Ekspedicijos ir išvykos (tikslas, vieta)	Dalyvauti arba organizuoti ne mažiau 2 lauko tyrimų arba ekspedicijų.	2024 m.	V. Banys
2. Ekspонатų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (kiek numatoma išrašyti priėmimo aktų, įrašyti ekspонатų į pirminės apskaitos knygas)	Vykdyti pirminę ekspонатų apskaitą. Į pirminės apskaitos knygas įrašyti visus per metus įsigytus ekspوناتus.	2024 m.	R. Vertelienė
2.2. Inventorinimas (kiek numatoma suinventorinti pagrindinio, pagalbinio fondo ekspонатų)	Inventorinti ekspوناتus. Numatoma suinventorinti visus per metus įsigytus pagrindinio ir pagalbinio fondo ekspوناتus.	2024 m.	R. Vertelienė
2.3. Kartotekos (numatomų išrašyti kortelių skaičius)			
2.4. Nurašymas, perkėlimas (kiek numatoma ekspонатų nurašyti, perkelti ir kodėl)			
2.5. Kiti darbai	Įvertinti tikrąja pinigine verte visus per metus priimtus į muziejaus fondus ekspوناتus.	2024 m.	R. Vertelienė

3. Ekspонатų apsauga ir priežiūra			
3.1. Rinkinių tikrinimas (kokius rinkinius numatoma tikrinti, nurodant juose esančių ekspонатų skaičių)	Patikrinti pagrindinio fondo Dailės skyriaus ekspوناتus.	2024 m.	R. Vertelienė
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti ekspонатų grupes ir kieki)	Restauruoti 10 istorijos-etnografijos skyriaus ekspوناتų	2024 m.	R. Vertelienė
3.3. Restauravimo tarybos darbas (numatomas posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai)			
3.4. Ekspонатų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti saugyklų, salių kieki, pagrindinius priežiūros ir tvarkymo darbus)			
3.5. Kiti darbai			
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS			
1. Edukacinės programos (tęsiamų ir naujų programų temos, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur vyks)	<p>Tęsti edukacinės istorinės programos Kėdainių krašto muziejuje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Ką pasakoja akmeninis kirvukas“, 1–5 kl. mokiniams. 2. „Seni daiktai prabyla“, 1–4 kl. mokiniams. 3. „Gyvenimo dvare atspindžiai“, 9–12 kl. mokiniams ir suaugusiems. 4. „Kėdainiai - dviejų XX a. nepriklausomų Lietuvos Respublikų laikotarpiu“, 9–12 kl. mokiniams. 5. „Viena diena viduramžių mieste“, 1–6 kl. mokiniams. 6. „Knygnešių keliais“, 1–6 kl. mokiniams. 7. „Radvilų giminės istorija“, 1–6 kl. mokiniams. 8. „Senieji Lietuvos ir Kėdainių herbai“, 1–6 kl. mokiniams. 9. „Arbatos paslaptys“, 1–6 kl. mokiniams. 10. „Tremtis ir partizaninis judėjimas Kėdainių krašte“, 9–12 kl. mokiniams. 11. „Kėdainiai – Mikalojaus Daukšos ir Česlovo Milošo žemė“, 9–12 kl. mokiniams. 12. „Anos Frank istorija šiandienai“, 8–10 kl. mokiniams. 13. „Kėdainių miestietiškoji kultūra“, 9–12 kl. mokiniams ir suaugusiems. 14. „Rugio kelias“, 1–4 kl. mokiniams. 15. „Senoji liaudies skulptūra. Kryžiaus simbolis“, 5–10 kl. 	2024 m.	R. Adomaitienė

	<p>mokiniam.</p> <p>16. „Nevėžio slėnio paslaptys“, 7–12 kl. mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>17. „Gyvenimas už „geležinės uždangos“. Kėdainiai sovietmečiu“, 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>18. „Reformacijos ženklai Kėdainiuose“, 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>19. Virtuali edukacinė pamoka „Kai tikėjimas keitė pasaulį. Reformacija“.</p> <p>20. Virtuali edukacinė programa „Rašytojai, praaugę savo epochą: M. Daukša ir Č. Milošas“</p> <p>21. Edukacinė programa atnaujintose muziejaus ekspozicijose „Prekyba viduramžiais. Kėdainių krašto keliai“</p> <p>22. „Miesto, kuriame dainavo namų stogai, istorija“.</p> <p>Kultūros paso edukacijos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Seni daiktai pasakoja“. 2. „Miesto, kuriame dainavo namų stogai, istorija“. <p>Edukacinės programos vyksta Kėdainių krašto muziejuje visus metus.</p> <p>Tęsti edukacinės etnokultūrinės programos Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Juostų pynimas“, skirta 1–12 kl. moksleiviams ir suaugusiems. 2. „Keramika“, skirta 1–12 kl. moksleiviams ir suaugusiems. 3. „Pynimas iš vytelių“, skirta 1–12 kl. moksleiviams ir suaugusiems. 4. „Drožyba“, skirta 1–12 kl. moksleiviams ir suaugusiems. 5. „Vėlinukas“, skirta 1–12 kl. moksleiviams ir suaugusiems. 6. „Karpinukai“, skirta 1–12 kl. moksleiviams ir suaugusiems. 7. „Skudurinukė“, skirta 1–7 kl. mokiniams. 8. „Margučių marginimas vašku“. Edukacijos vyksta dvi savaitės iki Velykų ir dvi savaitės po Velykų. <p>Neformaliojo vaikų švietimo programos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Juostų pynė“, skirta (5–8 kl.) 2. „Juostų pynė“, skirta (9–12 kl.) 3. „Lanksčioji vytelė“, skirta (1–4 kl.) 4. „Lanksčioji vytelė“, skirta (9–12 kl.) 		<p>R. Lukminienė L. Steponavičienė D. Urbienė B. Šinkūnienė A. Gaučas J. Atkočiūnienė</p> <p>Koordinatorė R. Lukminienė L. Steponavičienė L. Steponavičienė B. Šinkūnienė B. Šinkūnienė</p>
--	---	--	---

	<p>5. „Molinukas“, skirta (5–8 kl.)</p> <p>6. „Šiltukai“, skirta (5–8 kl.)</p> <p>7. „Šiltukai“, skirta (9–12 kl.)</p> <p>8. „Medžio magija“, skirta (1–4 kl.)</p> <p>Kultūros paso programos:</p> <p>1. „Lietuvių liaudies keramika“, 1–10 kl. mokiniams.</p> <p>2. „Prakalbink medį“, 3–4 kl. mokiniams, (pateikta vertinimui).</p> <p>3. „Pinu rezgu juostelė“, 3–4 kl. mokiniams, (pateikta vertinimui).</p> <p>4. „Veltukai“, 3–4 kl. mokiniams, (pateikta vertinimui).</p> <p>5. „Ką gali vytelė“, 2–12kl. mokiniams, (programa pasibaigė, bus teikiama naujai).</p> <p>Tęsti edukacinės programos Daugiakultūriame centre:</p> <p>1. „Religinių konfesijų maldos namai“. Trukmė – 2 val, skirta 8–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>2. „Holokaustas“. Ana Frank istorija šiandienai“ Trukmė – 2 val., skirta 8–12 klasių mokiniams.</p> <p>3. „Štetlas ir tradicijos“. Trukmė – 1,5 val., skirta 5–12 klasių mokiniams, suaugusiems.</p> <p>4. „Daugiakultūris Kėdainių kraštas“. Trukmė – 1,5 val., skirta 5–12 klasių mokiniams.</p> <p>5. „Pasaulio tautų teisuoliai. Kas jie?“. Trukmė – 1 val. skirta 8–12 klasių mokiniams.</p> <p>6. „Ir ten kadaise gyveno žydai“. Trukmė – 6 val., skirta vyresnių klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>7. „Kėdainių krašto dvarai: didingos praeities atspindžiai“. Trukmė – 6 val., skirta vyresnių klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>8. „Reformacija ir renesansas Kėdainiuose“ Trukmė – 2 val., skirta vyresnių klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>Kultūros paso edukacinė programa: „Šabas ir Štetlas“.</p> <p>Tęsti edukacinės programos 1863 m. sukilimo muziejuje:</p> <p>1. „Paberžė ir 1863 m. sukilimas“. Istorinė tema, skirta 5–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p>		<p>D. Urbienė J. Atkočiūnienė J. Atkočiūnienė A. Gaučas Koordinatorė R. Lukminienė D. Urbienė A. Gaučas L. Steponavičienė J. Atkočiūnienė B. Šinkūnienė</p> <p>A. Pečiulytė I. Vaitkevičienė</p> <p>A. Galvanauskienė</p>
--	---	--	---

	<p>2. „Gyvenimas po 1863 m. sukilimo“. Istorinė tema, skirta 5–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>3. „Paberžės simboliai“ - saulutės, koplytstulpiai, stogastulpiai, dubenuotieji akmenys“. Dailės tema, skirta 5–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>4. „1863 m. sukilimas Lietuvoje“. Istorinė tema, skirta 7–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>5. „1863 m. sukilimo atmintinos vietos“. Istorinė tema, skirta 5–8 klasių mokiniams.</p> <p>6. „Lietuvos valstybingumo simboliai“. Istorinė tema, skirta 5 – 12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>Edukacinės programos vyksta Paberžėje ir 1863 m. sukilimo muziejuje visus metus.</p> <p>Rengiama edukacinė programa „Paberžės dvaro parkas“. Gamtos pažinimo tema, skirta moksleiviams ir suaugusiems.</p> <p>Meno edukacinės programos Janinos Monkutės-Marks muziejuje-galerijoje:</p> <p>1. „Grafikos meno paslaptys Janinos Monkutės-Marks muziejuje“, visos amžiaus grupės.</p> <p>2. „Piešimas spalvotu smėliu“, visos amžiaus grupės.</p> <p>3. „Tapyba ant vandens“, visos amžiaus grupės.</p> <p>4. „Mano pirkinį maišelis“, visos amžiaus grupės.</p> <p>5. „Dekupažas – daiktų sendinimo paslaptis“, visos amžiaus grupės.</p> <p>6. „Kalėdų dirbtuvės“, visos amžiaus grupės.</p> <p>7. „Velykų dirbtuvės“, visos amžiaus grupės.</p> <p>Kultūros paso programos:</p> <p>1. „Grafikos meno paslaptys Janinos Monkutės-Marks muziejuje“, 2-8 kl. mokiniams.</p> <p>2. Išvažiuojamoji programa „Grafikos meno paslaptys Janinos Monkutės-Marks muziejuje“, 2-10 kl. mokiniams.</p>		A. Fedaravičiūtė-Jasiūnė
2. Muziejaus renginiai (pavadinimas ir vieta)	<p>Kėdainių krašto muziejuje:</p> <p>Daugiakultūriame centre:</p> <p>1. Josvainių kultūros centro mišraus vokalinio ansamblio „Josva“ ir moterų vokalinio ansamblio „Pilkos stygos“, vadovaujami Vytauto</p>	2024 m.	A. Pečiulytė I. Vaitkevičienė

	<p>Greičiaus ir Lančiūnavos moterų vokalinio ansamblio „Svaja“, vadovaujamas Kazimiero Kuprio, koncertas.</p> <p>2. Lenkijos kino vakaras Daugiakultūriame centre. Filmas - istorinė drama „Ištikimoji upė“, režisierius Tadeusz Chmieliewski, Lenkija, 1983 m. Filmo istorinį kontekstą pristatys istorikė dr. Barbara Stankiewicz.</p> <p>3. Pilietinė akcija „Mes prisimename. WE remember“.</p> <p>4. Prof. Jolantos Zabarskaitės paskaita „Senieji žodžiai ir naujažodžiai“.</p> <p>5. Protmūšis „Lietuvos nepriklausomybės kovų 105-sioms metinėms paminėti“.</p> <p>6. Kėdainių r. bendrojo lavinimo mokyklų mokinių meninio skaitymo konkursas.</p> <p>7. Kėdainių muzikos mokyklos, Krakių kultūros centro ir VšĮ „Menopolis“ - Klezmer Klängen ansamblio koncertas bei du spektakliukai (Krakių vaikų ir jaunimo teatro grupė ir Vilniaus Šolomo Aleichemo gimnazijos teatras).</p> <p>8. Renginys, skirtas kalbos ir knygos dienai.</p> <p>9. Kamerinės muzikos koncertas.</p> <p>10. A. Mickewicziaus instituto Varšuvoje organizuotas koncertas, skirtas Cz. Miloszo mirties 20-sioms metinėms.</p> <p>11. Lietuvos žydų holokausto aukų atminimo dienos renginys Daukšių kaime.</p> <p>12. Gitaristo Roko Jurkaus ir dainininkės Gabrielės Bukine koncertas.</p> <p>1863 m. sukilimo muziejuje:</p> <p>1. Edukacinė popietė „Knygnešio keliu“, Kėdainių r. savivaldybės M. Daukšos viešoji biblioteka, Miegėnų filialas.</p> <p>2. Popietė dvare „Gyvenimo dvare atspindžiai“.</p> <p>3. R. M. Rilės kasmetiniai skaitymai „Tėvo Stanislovo R. M. Rilės vertimai“.</p> <p>Tradicinių amatų centre Arnetų name:</p> <p>1. Šventvakaris.</p> <p>2. „Vėlimo ABC“. Vilnos vėlimo dirbtuvės.</p>	2024 m.	A. Galvanauskienė
--	---	---------	-------------------

	<p>3. Užgavėnių šurmulyš. Tradicinių amatų meistrės Vilijos Mickevičienės edukacija „Naminuko siuvimas“.</p> <p>4. Susitikimas su sertifikuotų tautinio paveldo produktų amatininke Dana Morozoviene. Edukacija „Pynių ir kvadratėlių raštai“.</p> <p>5. Vaikų Velykėlės.</p> <p>6. Vytinių juostų audimo dirbtuvės.</p> <p>7. Sekminės - piemenėlių šventė.</p> <p>8. „Džiaugsmoji diena“- neformalaus vaikų švietimo metų veiklų užbaigimas.</p> <p>9. „Žolės gydo ir dabina“. Susitikimas su „Metosnamai“ įkūrėja Jūrate Malinauskiene. Sondros Žalakevičienės edukacija „Puošmenos iš pievų žolių“.</p> <p>10. Audimo dirbtuvės. „Esu dailiai išmokyta, moku gražiai austi“.</p> <p>Mokymus ves Tradicinių amatų meistrė Milda Petraitienė.</p> <p>11. Vytelių pynimo dirbtuvės.</p> <p>12. Susitikimas su Kėdainių krašto vėlėjomis. Edukacija „Kepurės vėlimas“.</p> <p>13. Etno dirbtuvės.</p> <p>14. Popietė su šiaudinių sodų rišėjomis.</p> <p>Janinos Monkutės-Marks muziejuje – galerijoje:</p> <p>1. Kompleksinis renginys su Kėdainių rajono savivaldybės Mikalojaus Daukšos viešąja biblioteka, skirta rašytojo Juozo Paukštelio 125-osioms gimimo metinėms, lietuvių kalbos dienoms.</p> <p>2. Europos muziejų naktis.</p> <p>3. Šviesos šventė.</p>	2024 m.	J. Atkočiūnienė
3. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip numatoma atnaujinti)	<p>1. Plėsti muziejaus rengiamų festivalių „Radviliada“ ir „Cz. Miloszo“ skiltis.</p> <p>2. Plėsti skiltį „Edukacijos“ pagal padalinius.</p> <p>3. Paskelbti 50 įrašų skiltyje „Parodos ir renginiai“.</p> <p>4. Paskelbti 40 įrašų skiltyje „Naujienos“.</p> <p>5. Atnaujinti skiltis „Kainos“ ir „Padaliniai“.</p> <p>6. Pritraukti ne mažiau 4000 lankytojų.</p> <p>7. Atnaujinti, diegti, tvarkyti techninius parametrus.</p>	2024 m.	A. Fedaravičiūtė-Jasiūnė
			E. Morkūnaitė
			R. Lukminienė

	<p>6. Pietų Afrikos keramiko Davido Schlapobersky kūrybos paroda. 7. Klaipėdos jūrų muziejaus paroda „Baltijos gelmių istorijos“. 8. Lietuvos teatro, kino ir muzikos muziejaus paroda „Apraudokime Prūsijos žūtį“. 9. Birutės Kuicienės tapybos darbų paroda „Miestas“. 10. Kaišiadorių kultūros centro menininkų kūrybinių darbų paroda. 11. Algimanto Kliaugos tapybos darbų paroda.</p> <p>Parodos Tradicinių amatų centre Arnetų name: 1. Tradicinių amatų meistrės Vilijos Mickevičienės (Trakai) medžiaginių lėlių paroda. 2. Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ paroda. 3. „Aukštaitijos nėrinių piešiniai“. 4. Kėdainių krašto amatininkų paroda „Tradicijų vedami“. 5. Tautodailininko Ričardo Grekavičiaus, kalviškosios kryždirbystės paroda. 6. Elvyros Drozdovos paaroda „Lietuvių ir Krymo totorių ornamentai“. 7. Rasmos Noreikytės paroda „Pasakojimas / Audimas“. 8. Tradicinių amatų meistro Algimanto Sakalausko paroda „Medinė kryždirbystė“. 9. Ignalinos krašto liaudies kūrėjų paroda. 10. Upytės amatų centro amatininkų paroda, 11. Tautodailininko Alberto Valikonio medžio dirbinių paroda. 12. Šiaudinių sodų paroda.</p> <p>Parodos 1863 m. sukilimo muziejuje: 1. Kėdainių krašto liaudies menininkų paroda Tradicijų vedami“. 2. Paroda „Kova už laisvę. 1863 - 1864 m. sukilimas“. 3. Tapytojos I. Ginkevičiūtės personalinė darbų paroda. 4. Dailininkės R. Adomaitienės (Radviliškis) personalinė tapybos darbų paroda.</p>	<p>2024 m.</p> <p>2024 m.</p> <p>2024 m.</p>	<p>R. Lukminienė</p> <p>A. Galvanauskienė</p> <p>A. Fedaravičiūtė-Jasiūnė</p>
--	---	--	---

	<p>Parodos Janinos Monkutės-Marks muziejuje-galerijoje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tarptautinė pluošto meno paroda „Kūrybiškumas“, skirta Janinos Monkutės-Marks 100-osioms gimimo metinėms. 2. Janinos Monkutės-Marks pasaulinės tekstilės kolekcijos paroda. 3. Remigijaus Venckaus tapybos paroda „Laisvė ir atsitiktinumas. Skirta Kėdainiams“, 4. Almos ir Ingos Laužonyčių žymių paveikslų reprodukcijų – dėlionių paroda „Dėlioniškas mąstymas“. 5. Grupinė 5 profesionalių grafikų paroda. Kuratorius Evaldas Mikalauskis. 6. Autistiškų vaikų piešinių kompiuteriu paroda. 7. Dovanotų darbų paroda iš Janinos Monkutės-Marks muziejaus fondų. 8. Janinos Monkutės-Marks kūrybos paroda „Dovana Tėviškei“. 9. Almyros Weigel autorinė 30 metų kūrybos paroda „Ar esu kas esu?“ 10. Jaunųjų kūrėjų Donatos Jutkienės ir Nargizos Nurdinovas paroda „Apsimetėlio (-ės) sindromas – Imposter syndrome“. 		
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tradicinių amatų centro Arnetų namo amatininkų paroda „Tradicijų vedami“, 1863 metų sukilimo muziejuje Paberžėje, Kėdainių r. 2. Tradicinių amatų centro Arnetų namo amatininkų paroda „Tradicijų vedami“, Upytės tradicinių amatų centre, Panevėžio r. 3. Tradicinių amatų centro Arnetų namo amatininkų paroda „Tradicijų vedami“, Platelių dvaro sodybos tradicinių amatų centre. 4. Tradicinių amatų centro Arnetų namo amatininkų paroda „Tradicijų vedami“, Krakių KC, Kėdainių r. 5. Janinos Monkutės-Marks grafikos ir tekstilės paroda Lūznavos dvare, Latvijoje. 	2024 m.	R. Lukminienė R. Lukminienė R. Lukminienė R. Lukminienė A. Fedaravičiūtė- Jasiūnė
5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)	<p>Parengti 10 virtualių parodų Kėdainių krašto muziejaus socialiniuose tinkluose https://www.facebook.com/kedainiukrastomuziejus ir https://www.instagram.com/kedainiai_regional_museum/</p> <p>Temomis:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Žydai - Kėdainių mokesčių ir maito rinkėjai. 1624 m. sutartis“. 2. „Daiktai ir žmonės liudija. Sausio 13 d.“ 3. „Henriko Grinevičiaus 100 – osios gimimo metinės“. 	2024 m.	E. Morkūnaitė

	<p>4. „Antanas Smetona. Apsilankymai Kėdainiuose“. 5. „Kėdainių miesto rotušė“. 6. „Kėdainiai tarpukario spaudoje“. 7. „Archeologiniai eksponatai“. 8. „Eucharistinis kongresas Kėdainiuose“. 9. „Kėdainių savininkai“. 10. „Algirdo Juknevičiaus 70 – osios gimimo metinės“.</p> <p>Virtualios parodos 1863 m. sukilimo muziejaus paskyroje socialiniame tinkle „Facebook“ https://www.facebook.com/1863sukilimomuziejus/ 1. „Paberžės šventoriaus tvorelių ornamentika“ https://www.facebook.com/1863sukilimomuziejus/ 2. „Pavasario žavumynai“ https://www.facebook.com/1863sukilimomuziejus/</p> <p>Tarptautinė pluošto meno paroda „Kūrybiškumas“, skirta Janinos Monkutės-Marks 100-osioms gimimo metinėms. Paroda patalpinta youtube platformoje https://www.youtube.com/@janinamonkute-marksmuseum7714</p>		<p>A. Galvanauskienė</p> <p>A. Fedaravičiūtė-Jasiūnė</p>
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodoms, kokių ir kiek eksponatų planuojama skolinti)			
7. Kiti darbai			
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba	Elektroninis katalogas. Tarptautinės pluošto meno parodos „Įkvėpimas“ ir „Kūrybiškumas“, skirtos Janinos Monkutės-Marks 100-osioms gimimo metinėms.	2024 m.	A. Fedaravičiūtė-Jasiūnė
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba	<p>1. Parengti 20 informacinių kvietimų, plakatų muziejaus socialiniams tinklams, interneto svetainėms. 2. Plakatų ir kitos vizualios medžiagos rengimas parodoms, renginiams ir socialiniams tinklams (lietuvių ir anglų kalbomis).</p>	2024 m.	<p>E. Morkūnaitė J. Atkočiūnienė A. Pečiulytė A. Fedaravičiūtė-Jasiūnė</p>
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas	Parengti arba redaguoti ne mažiau kaip 3 straipsnius ar pranešimus Kėdainių regiono istorijos tema periodinėje žiniasklaidoje.	2024 m.	V. Banys

4. Moksliniai tyrimai (temos)	Visi istoriniai periodai, atsispindintys su Kėdainių regionu susijusiuose istoriniuose šaltiniuose.	2024 m.	V. Banys
5. Mokslinių straipsnių rengimas			
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (tema, vieta)	1.Surengti konferenciją kraštotyrininko, Kėdainių kultūros premijos laureato Henriko Grinevičiaus (1924-1998) 100-mečiui. 2.Surengti konferenciją Kėdainių kultūros ir Cz.Miloszo premijų laureato archeologo Algirdo Juknevičiaus (1954-2021) 70-mečiui.	2024 m.	R.Žirgulis
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai)	Dalyvauti Lietuvos Respublikos žemės ūkio ministerijos organizuojamuose konferencijose.	2024 m.	R. Lukminienė
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose			
9. Kiti darbai			
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita (jei vykdoma, nurodyti numatomų įvesti į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)			
2. LIMIS (kokie vykdomi parengiamieji darbai)	1. Įvesti į LIMIS sistemą 550 eksponatų. 2. Įvesti į LIMIS sistemą 800 eksponatų. 3. Įvesti į LIMIS sistemą 350 eksponatų. 4. Redaguoti, atnaujinti informaciją apie įvestus eksponatus.	2024 m.	J. Nekrašienė V. Sedeika E. Morkūnaitė
3. Ekspонатų skaitmeninimas			
3. 1. Numatomų skaitmeninti eksponatų atranka (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.)			
3.2. Numatomų skaitmeninti eksponatų skaičius	Suskaitmeninti 800 eksponatų Suskaitmeninti 1200 eksponatų.	2024 m.	V. Sedeika A. Barzdžius

3.3. Dalyvavimas skaitmeninio projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.)			
4. Skaitmeninio ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose)			
5. Kiti darbai			
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacijos žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius rengimas (nurodyti numatomų parengti informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų kiekį)	1. Parengti 20 informacinių pranešimų žiniasklaidai. 2. Informacija rajono žiniasklaidoje, internetiniuose tinklalapiuose apie vykstančius renginius, veiklą Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name, internetinėse svetainėse: kedainiumuziejus.lt, www.facebook.com/arnetunamas , www.facebook.com/kedainiukraštomuziejus	2024 m.	E. Morkūnaitė R. Lukminienė J. Atkočiūnienė
2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems planuojamos specialios reklamos kampanijos)	1. Reklamuoti muziejaus edukacines veiklas. 2. Reklamuoti muziejaus ir jo padalinių renginius bei parodas. 3. Reklamuoti festivalį „Radviliada 2024“. 4. Reklamuoti projektinę veiklą.	2024 m.	E. Morkūnaitė R. Lukminienė J. Atkočiūnienė
3. Kita veikla	Teikti ne mažiau 3 informacinių pranešimų žiniasklaidai apie muziejų, jo veiklas, krašto istoriją, kultūrą ir paveldą.	2024 m.	V. Banys
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais	1. Konsultuoti ir teikti metodinę pagalbą rajono amatininkams, dėl produktų, meistrystės sertifikavimo bei įvairiais etnokultūros klausimais. 2. Konsultuoti ir teikti metodinę bei dalykinę pagalbą įvairiais muziejaus veiklos klausimais.	2024 m.	R. Lukminienė R. Vertelienė E. Morkūnaitė
2. Darbas su stažuotojais ir praktikantais			
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kvalifikacijos kėlimas (darbuotojų studijos aukštesiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (temos, vieta, numatomi dalyviai)	1. Kelti kvalifikaciją konferencijose, seminaruose, kursuose Lietuvoje ir užsienyje. 2. Dalyvauti seminaruose, konferencijose, susijusiose su muziejaus, fondų ar istoriniais klausimais.	2024 m.	E. Morkūnaitė J. Nekrašienė R. Vertelienė R. Adomaitienė R. Lukminienė B. Šinkūnienė

	3. Dalyvauti kvalifikacijos kėlimo kursuose, seminaruose. (Kvalifikacijos tobulinimo programa „Neformalusis ugdymas, saugumo užtikrinimas vaikų ir jaunimo stovyklose bei renginiuose“)		L. Steponavičienė A. Gaučas J. Atkočiūnienė D. Urbienė A. Fedaravičiūtė- Jasiūnė
--	---	--	---
