



**MILDA PETRAITIENĖ** - sertifikuotą tautinio paveldo tradicinių amatų meistrė, senojo audimo amato puoselėtoja (lovatiesių, rankšluosčių, staltiesių audiniai).

*Gaminus sertifikavo 2010 metais.*

*2018 m. suteiktas Tradicinių amatų meistro A kategorijos pažymėjimas*



Milda nuo pat vaikystės domėjosi audinio subtilybėmis ir paslaptimis, kuriomis dalinosi mama ir močiutė. Nuo 5 metų pradėjo megzti. Šiandien moters namuose audimo staklėms skirtas net atskiras kambarys. Prie jų sėda visa Mildos šeimyna. Audimas – itin kruopštumo ir atidumo reikalaujantis darbas, kuris patraukė Mildą. Čia būtina ne tik išmanyti technikas, bet ir tęsti iš šeimos perimtas raštų tradicijas. Mildos mama ausdavo ir lovatieses, ir staltieses, ir rankšluosčius. Didelį dėmesį Milda skiria audinių raštams, kuriais nuolat domisi. Meistrė aiškina savo regiono audinių raštus, stilistiką ir simbolius. Per audinį kuria istorijas kitoms – ateities – kartoms. „Mano didelis noras, kad prie audimo staklių prisiliestų visi – ir dideli, ir maži. Patys pajautų audinį, pažintų senuosius raštus“, – mintimis dalinasi Milda.

Iki 2021 m. Milda dirbo Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name, kur vedė edukacinius užsiėmimus ir mokė

moksleivius audimo meno.

Darbų galima įsigyti Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name.

[Mildos Petraitenės edukacinis užsiėmimas „Takelio audimas“](#)

[Papildoma informacija, kontaktai](#)